

SALON DU LIVRE Ville d'Eu

16/17 MAI 2025



Illustration : Nicolas Stérin

FOCUS SUR L'IRLANDE ET LA SÉRIE NOIRE

L E P R O G R A M M E



26^E ÉDITION

SALON DU LIVRE

16/17 MAI 2025

FOCUS SUR L'IRLANDE ET LA SÉRIE NOIRE



Eric Pradels, Patrick Raynal, Béatrice Inzani et Anne Dujeancourt

EDITO

Pour la première fois, l'année dernière, notre salon du livre s'est déployé sur deux jours au cours desquels les plus sceptiques ont pu voir, le samedi et le dimanche, les visiteurs se promener dans les allées entre les tables où les attendaient des auteurs connus nationalement et internationalement. Car des noms prestigieux étaient à l'affiche, et les lecteurs occasionnels ou chevronnés ont eu tout loisir de faire de belles rencontres, sur les stands ou lors des nombreuses tables rondes et conférences qui ont rythmé la vie du salon sur tout le week-end.

Chacun connaît les restrictions budgétaires imposées au monde la culture cette année. Nous tentons donc une nouvelle formule, sur un jour et demi.

2025, nous fêtons les 80 ans de la Série Noire, dont, rappelons-le, notre conseiller artistique, Patrick Raynal, fut le directeur pendant des années. Dix auteurs, deux expositions, des conférences et tables rondes... Venez rencontrer les auteurs les plus emblématiques de la collection, et découvrir les nouvelles plumes !

2025, c'est aussi à Eu, une année de l'Irlande, pays que nous mettrons à l'honneur avec des auteurs, des universitaires, une exposition, et diverses animations qui nous feront voyager à travers ses paysages, sa littérature, ses traditions, son histoire...

Et nombre d'autres auteurs, connus ou moins connus, vous attendrons. Nous vous invitons à venir les rencontrer !

C'est devenu un leitmotiv : oui, nous croyons à la culture, aux occasions de rencontres et de partage qu'elle nous offre, à l'ouverture qu'elle nous propose pour penser plus large, vivre plus grand et plus intensément.

« Tout ce qui dégrade la culture raccourcit le chemin vers la servitude » Albert Camus

Michel Barbier
Maire de la ville d'Eu

Béatrice Inzani
Adjointe à la culture

Yann Carbonnet
Conseiller délégué à la culture

INDEX DES AUTEURS

A

A.Patricia Marine
ATTOLODÉ Macodou
Ault Environnement

B

BATYSPHÈRE
BECQUET Xavier
BILLON Michel
BLONDEAU Laurent
BONVALLET Bruno
BOULLY Marie-Lou
BREL Isabelle

C

CALLES Alain
CAMUS Dominique
CANTALOUBE Thomas
CARON Marine
CAYREL Cécile
CHION Thierry
CORNET Dominique

D

DAENINCIXX Didier
DEHEDIN Aloïsia
DELBE Alain
DELISLE Cécile
DES FORTS Quiterie
DEVEAUX David
DUBOIS-DUMONT Julie

F

FELIX Marcel
FEREY Caryl
FEREY Emma
FLANDRE Christine
FOUCHARD Dominique
FOUQUET François

G

GIESBERT Franz Olivier
GILLIGAN Ruth
GHYS Cécile
GOUREVITCH Jean-Paul
GRARD Georges

J

JACQUES Paula

K

KHATIBI Saïd

L

LAMBERT Lison
LE DOUAREC Philippe
LAVALETTE (de) Béatrice
LETREVIER Paul
LOUVEL Didier

M

MACHAIN Jean-Pierre
MACQUET Sylvie
MAILLOT Stéphane
MANCAUX Anne
MASSE Marc
MEMBRIVES Marie-Pierre
MONFILS Nadine
MORVAN Jean-David
MULLER Fabien

P

PARRY Cathy
PECHEROT Patrick
PICHARD Claude
PICQ Claude
PRE Jean-François
POUCHOL Hervé
POUY Jean-Bernard

Q

QUENOT Katherine

R

RAYNAL Patrick
RIQUIER Marie
ROUSSEL Jean-Marie

S

SALMON Nathalie
SANNIER Henri
SECRET Anne
STEENS Eulalie
STERIN Nicolas
SULPICE Théophile

T

TILL THE CAT

Z

ZEITOUN Frédéric



LE PROGRAMME

JEUDI 15 MAI
SOIRÉE D'OUVERTURE DU SALON DU LIVRE

THÉÂTRE
DU CHÂTEAU

20H00

THE WING THAT SHAKES THE BARLEY

«Le vent se lève» de Ken Loach

En ouverture du salon du livre, projection du film de Ken Loach
« **Le Vent se lève** » en version originale, sous titrée en français.

Irlande, 1920. Des paysans s'unissent pour former une armée de volontaires contre les redoutables Black and Tans, troupes anglaises envoyées par bateaux entiers pour mater les velléités d'indépendance du peuple irlandais. Par sens du devoir et amour de son pays, Damien abandonne sa jeune carrière de médecin et rejoint son frère Teddy dans le dangereux combat pour la liberté. Entrée libre.

2h04min | Drame, Historique, Guerre

Le vendredi 16 mai à 18h dans le chapiteau, Claire Dubois, professeure à l'université Lille III animera une conférence sur **Histoire et nationalisme dans le film « Le vent se lève de Ken Loach »**.

ANCIENNE
SELLERIE

TROIS EXPOSITIONS À DÉCOUVRIR

Le polar rural : la campagne et ses routes mal éclairées, ses décors où les ombres des branches évoquent rapidement des mains menaçantes, ses villages isolés... qui y repèrerait un corps, y entendrait un cri ? Le milieu rural est une source d'inspiration inépuisable pour les auteurs de polar.

La police dans le polar : s'il n'y a pas toujours de policier dans le roman policier, vous découvrirez avec cette exposition comment la police reste un élément majeur du polar.

L'Irlande des poètes : au fil de ses voyages en Irlande, l'éditeur **Jean-Pierre Duval** a lui-même photographié l'île, ses paysages naturels et architecturaux, ses habitants. Ces photographies sont accompagnées de poèmes - en version originale (anglais ou irlandais) et traduction française - d'auteurs majeurs. Un véritable hommage en mots et en images à un pays et un peuple de poètes.



LE PROGRAMME

VENDREDI 16 MAI

CHAPITEAU

15H00

Polar et roman noir, avec Benoît Tadié et Patrick Raynal
Animé par Gilles Cauchy

15H45

Rencontre avec Caryl FEREY

18H00

Histoire et nationalisme dans le film « Le vent se lève » de Ken Loach
Par Claire Dubois, Université Lille III

19H00

La série noire, hier et aujourd'hui, avec Didier Daeninckx, Thomas Cantaloube, Caryl Ferey, Jean-Bernard Pouy, Stéphanie Delestré, Patrick Pecherot et Patrick Raynal
Animé par Patrick Raynal

20H00

Concert des **LOMBRICS BLEUS**, Jazz

SALLE DU
CARROSSE

18H00

Rencontre avec Jean-David MORVAN,
co-scénariste de la BD « Madeleine, Résistante »
Animé par Michel Barbier et Jean Norbert

COUR DU
CHÂTEAU

BOURSE AUX LIVRES

DE 15H00
À 20H30

Vendez, échangez vos livres, vos BD ...durant le salon du livre
Emplacements gratuits. Réservation obligatoire au 02 35 86 44 00
ou par courriel à christine.rodier@ville-eu.fr

SAMEDI 17 MAI

CHAPITEAU

11H00

France 1940, la première bataille de Normandie par Thierry Chion

14H00

La série noire s'exporte, avec Saïd Khatibi, Macodou Attolodé et Caryl Ferey.

Animé par Patrick Raynal

15H00

Rencontre avec **Ruth Gilligan**, romancière, journaliste et professeure d'université irlandaise, auteur de « Les Champs brisés »

Animé par Monique Petiton et Béatrice Inzani

16H00

Rencontre avec **Lison Lambert et Emma Ferey**,

Animé par Caroline Thiébault et Béatrice Inzani

17H00

Rencontre avec **Paula Jacques**, journaliste dans la presse écrite et productrice à Radio France.

SALLE DU CARROSSE

11H00

Whiskey irlandais : âge d'or, déclin et renaissance par Sylvain Tondeur, université de Lille III

14H00

Les affaires non résolues en Seine-Maritime par Jean-Pierre Machain.

15H00

Rencontre avec **Cécile Cayrel**, auteur de «Aveu de tendresse»

Animé par Arnaud Dujeancourt

16H00

Rencontre avec **Rémi Cardon**, sénateur de la Somme, auteur de « Être élu.e ? De la sueur et du bonheur ».

Animé par Michel Barbier, Sébastien Godeman et Jean Norbert.

17H00

Née sous X par Cathy Parry

Animé par Eric Pradel

THÉÂTRE

12H00

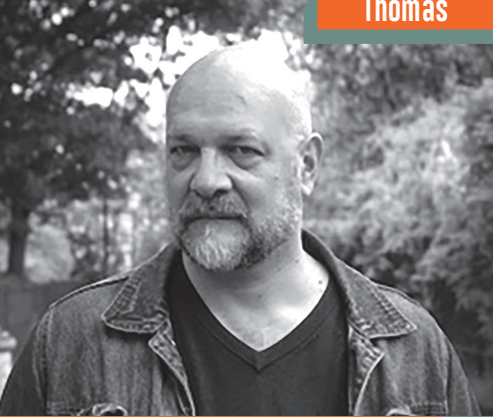
Lecture de la nouvelle de **Jean-Bernard Pouy**, « **La Nuit de l'éclipse** », par les Colporteurs du Théâtre des Charmes

ATTOLODE Macoudou



Arrivé en France après son baccalauréat, l'auteur de 33 ans a acquis toute la nécessaire distance pour parler de son pays avec autant d'amour que de sévérité. Ses formules simples et mélodieuses racontent ce continent pillé, aussi indigent qu'attachant, riche de son histoire, pauvre de son présent. Développeur d'applications web, il puise son inspiration dans ses nombreuses lectures et son lien personnel avec le Sénégal. « **Étincelles rebelles** », qui se déroule en grande partie dans la région de la Casamance, est son premier roman.

CANTALOUBE Thomas



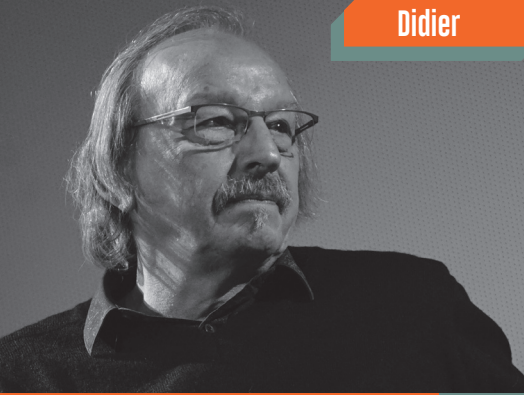
Diplômé de Sciences-Po Paris (1992), il hésite alors entre le cinéma et le journalisme. Il opte finalement pour la seconde option et entre au Centre de formation des journalistes dont il sort diplômé en 1995. Il commence sa carrière aux Cahiers du cinéma. Épris de bougeotte et de reportages, il part en 1997 à Los Angeles (États-Unis) pour s'y établir en tant que journaliste pigiste. Là, il collabore aux Cahiers du cinéma, à La Tribune, à L'Événement du jeudi, à BFM, à Croissance, à RAGE, à HK Cinéma et à L'Humanité, dont il devient le correspondant aux États-Unis.

CAYREL Cécile



Cécile Cayrel est une écrivaine et dramaturge française. Elle fait des études de droit à Rennes avant de découvrir le milieu de la culture en tant que bénévole à l'occasion d'un festival. Elle quitte alors la filière du droit pour devenir chargée de production dans un atelier d'artistes. En mars 2020, l'auteure publie son premier roman, « **La couleur de l'air a changé** » aux éditions Stock. Le livre raconte les aventures d'une trentenaire qui, après une agression, part en redécouverte de la vie et des autres. Cécile Cayrel écrit pour le théâtre et anime des ateliers d'écriture en école, collège, lycée, auprès d'adultes et à l'hôpital psychiatrique. Elle vit à Rennes. « **Aveu de tendresse** » (2025) est son deuxième roman. Il a été sélectionné avec 7 autres romans pour le prix des Villes Sœurs.

DAENINCKX Didier



Après « Meurtres pour mémoire » en 1984 dans la Série noire, Didier Daeninckx fait paraître une trentaine de titres avec la volonté d'ancrer les intrigues du roman noir dans la réalité sociale et politique. Il a obtenu de nombreux prix (Grand prix de littérature policière, Prix Goncourt du livre de jeunesse...), et en 1994, le Prix Paul Féval de Littérature Populaire de la Société des Gens de Lettres pour l'ensemble de son œuvre.

Texte © Editions Verdier

FEREY Caryl



Né à Caen, Caryl Férey grandit en Bretagne.

Il doit son prénom à Caryl Chessman - un des condamnés à mort américains les plus célèbres, exécuté en 1960.

Après avoir été expulsé d'établissements scolaires, il achève sa scolarité par correspondance et obtient son baccalauréat.

Grand voyageur, il parcourt l'Europe à moto, et fait un tour du monde à vingt ans. Depuis, on peut suivre ses déplacements sur la planète d'après les romans qu'il publie à la Série Noire ou ailleurs.

GIESBERT Franz-Olivier



Franz-Olivier Giesbert, né en 1949 aux États-Unis, est un écrivain et journaliste franco-américain. Dès son plus jeune âge, il montre un intérêt marqué pour la littérature et le journalisme. Après avoir déménagé en Normandie avec sa famille, il publie son premier article à l'âge de dix-huit ans dans le journal local, Paris-Normandie. Il intègre ensuite le Centre de formation des journalistes à Paris puis commence sa carrière au Nouvel Observateur, où il se distingue rapidement par ses interviews de personnalités politiques.

En parallèle de sa carrière journalistique, Franz-Olivier Giesbert se consacre à l'écriture.

GHYS Céline



Céline Ghys est professeure de Lettres et d'Histoire, diplômée de l'Université du Maine. Elle fait partie du collectif Les Louves du Polar. Après « Le Manuscrit perdu de Saint-Riquier », « Le secret de Guy de Ponthieu » et « Le crâne de Saint Jean-Baptiste », elle rejoint les éditions Fayard et publie son quatrième roman « Jules Verne contre Nemo » en mai 2024.

À mi-chemin entre roman historique et polar, ses livres sont toujours très rythmés et richement documentés.

Texte © Babelio

GILLIGAN Ruth



Ruth Gilligan est une écrivaine, journaliste et professeure d'université irlandaise, née à Dublin en 1988.

« Les Champs brisés » est son cinquième livre qui a obtenu le très littéraire RSL Ondaatje Prize en 2021. Elle est la plus jeune autrice à se classer dans la liste des best-sellers en Irlande.

Son roman, « Les Champs brisés » a été qualifié par Colum McCann de sombre, sauvage, mythique. Absolument captivant.

JACQUES Paula



Née au Caire, Paula Jacques passe son enfance en Israël avant de venir en France. Depuis 1975, elle est journaliste dans la presse écrite et productrice à Radio France. En animant l'émission culte « L'Oreille en coin » puis en présentant le magazine culturel « Cosmopolitaine », dédié à la littérature du monde entier, elle est devenue une grande figure de France Inter. Depuis 1980, elle a publié de nombreux romans dont « Deborah et les anges dissipés » (Mercure de France), prix Femina et « Mon Oncle de brooklyn ». Elle est membre du jury de ce prix depuis plus de vingt ans.

Texte © Gallimard

KHATIBI Saïd



Saïd Khatibi est un écrivain algérien. « **La fin du Sahara** » est son premier roman traduit en français. Il a remporté le prix littéraire Sheikh Zayed 2023, un des plus prestigieux du monde arabe. Ce roman policier en apparence très respectueux des contraintes du genre se révèle vite être un formidable roman noir sur l'Algérie de la fin des années 80. À travers une enquête on ne peut plus classique, et sans que le lecteur s'en rende immédiatement compte, « **La fin du Sahara** » offre une radiographie très précise des forces souterraines à l'oeuvre au moment du basculement politique d'un pays tout entier. Un récit choral magistralement orchestré, un premier roman absolument remarquable !

MORVAN Jean-David



Jean-David Morvan est un scénariste de bandes dessinées français.

Jean-David Morvan est né à Reims le 28 novembre 1969. Scénariste depuis une quinzaine d'années, il est l'un des professionnels les plus prolifiques de sa spécialité, avec plus d'une soixantaine d'albums à son actif.

On lui doit entre autres les séries « **Sillage** », « **Troll** et **La Mandiguerre** » chez Delcourt, « **Nomad** » et « **HK** » chez Glénat, « **Zorn et Dirna** » chez Soleil, ou encore « **Al Togo** », « **Reality Show** » et « **Le petit monde** » chez Dargaud et surtout « **Madeleine, résistante** » biographie de Madeleine Riffaud.

PECHEROT Patrick



Il a exercé plusieurs métiers dans le secteur de la protection sociale. Un temps proche des milieux libertaires et pacifistes, il s'engage syndicalement à la CFDT. Il fut rédacteur en chef de l'hebdomadaire Syndical Hebdo. Aujourd'hui, il anime le supplément fédéral de CFDT Magazine.

Son premier roman « **Tiuraï** » est publié à la Série Noire en 1996. Il s'agit d'une enquête du journaliste Thomas Mecker en Polynésie française sur les essais de Mururoa. Ce polar est un hommage à l'écrivain Jean Meckert (1910-1995), décédé un an plus tôt.

POUY Jean-Bernard



Jean-Bernard Pouy est un écrivain libertaire français de roman noir et un directeur de collections littéraires. Défenseur acharné du roman populaire (Prix Paul Féval 1996), il est à l'origine de la création, en 1995, de la série consacrée au personnage du Poulpe. En 1985, il écrit « La Vie duraille » avec Daniel Pennac et Patrick Raynal sous le pseudonyme collectif de J.-B. Nacray. Il a également publié de nombreux recueils de poésies, des pièces de théâtre, des essais, écrits des scénarios de BD. Jean-Bernard Pouy a reçu, en 2008, le Grand Prix de l'Humour Noir pour l'ensemble de son œuvre.

Texte © Gallimard

RAYNAL Patrick



Découvreur de bon nombre d'auteurs, critique littéraire, il a dirigé la Série noire de 1991 à 2005 avant de reprendre la collection Fayard noir. Bercé par la lecture de Stevenson, London, Curwood, Conrad, c'est la découverte de Chandler qui est pour lui déterminante. Il écrit des romans noirs depuis 1980. Il signe en 2018, avec Jean-Bernard Pouy, un polar inédit, « Lord Gwynplaine », inspiré du Comte de Monte Cristo. Insolentes, jubilatoires et iconoclastes, les deux illustres plumes rendent hommage à la grande tradition du roman d'aventures et apportent un regard unique sur la société.

SANNIER Henri



Henri Sannier est un journaliste et animateur de télévision né à Puteaux le 7 septembre 1947. Après des études au lycée d'Abbeville, il sort diplômé de l'ESJ Paris en 1968.

Il commence sa carrière au sein de la rédaction de Caen pour France 3 Normandie, puis présente le 19/20 de FR3 jusqu'en 1987. Au début des années 1990, on le retrouve en tant que présentateur du Journal de 13 heures sur la même chaîne. Pendant trois ans, de novembre 1994 à octobre 1997, c'est également lui qui présente Soir 3. En 2001, Henri Sannier reçoit le Sept d'or de la meilleure émission sportive pour son travail sur Tout le Sport.

Passionné de cyclisme, il est l'auteur de « Les histoires secrètes du Tour de France » (2006) et « Les seigneurs de la route » (2020). Atteint d'une neuropathie, il vient de publier « Le jour où j'ai réappris à marcher » aux éditions du Rocher.



CARDON
Rémi

Plus jeune sénateur de la cinquième République, Rémi Cardon est également conseiller municipal délégué de la ville de Camon depuis 2014. Il vient de publier « Être élu.e ? De la sueur et du bonheur ».



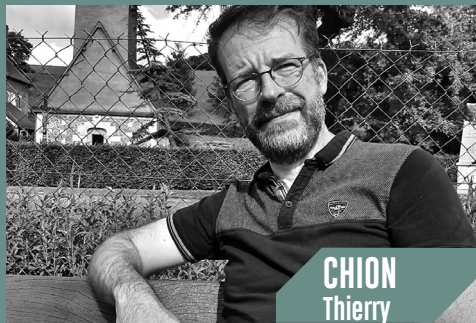
LAMBERT
Lison

Lison Lambert a fait du théâtre et a obtenu un master en arts du spectacle. Elle a enchaîné les petits boulots tout en commençant à écrire du théâtre et des chansons. Aujourd'hui elle a tout arrêté pour se consacrer à l'écriture. Elle vient de publier « Versant noir ».



LOUVEL
Didier

Originaire de Cayeux-sur-Mer, Didier Louvel a passé ses jeunes années au bord de la mer. Aujourd'hui retraité de l'éducation nationale, il partage son temps principalement entre vie associative et chansons de Brassens. Il est l'auteur de plusieurs polars.



CHION
Thierry

Photographe de concert, journaliste, Thierry Chion est aussi historien. Il vient de publier un ouvrage sur la première bataille de Normandie, depuis les combats de la vallée de la Bresle et du Liger, jusqu'à la prise de Cherbourg.



© Mathieu Zazzo

FEREY
Emma

Emma Férey est journaliste. Elle a publié « Émirage », un premier roman passionnant et remarquablement documenté qui plonge dans les coulisses les moins avouables du monde des influenceuses à Dubaï, nouvel Eldorado des stars des réseaux sociaux.



MACHAIN
Jean-Pierre

Jean-Pierre Machain fait partie du personnel pénitentiaire de la maison d'arrêt de Rouen et s'intéresse à l'histoire de ce lieu. Il en est devenu l'historien officiel. Il est notamment l'auteur de « Crimes et cold cases » en Normandie.



MASSE
Marc

Sa bibliographie compte à ce jour quatorze romans du genre polar et thriller avec différents thèmes : historique, sociologique, psychologique ou atypique s'inspirant de son expérience personnelle et professionnelle.



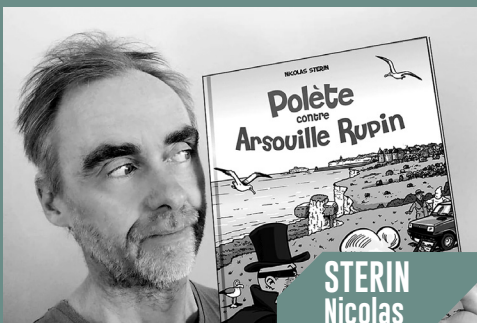
PARRY
Cathy

« Née sous X », ni adoptée, ni pupille de l'État. C'est le récit d'un parcours intense, d'un long chemin chaotique, parsemé d'embûches, de souffrances dont la seule clé est un prénom sans aucune indication de pays, de continent.



POUCHOL
Hervé

Depuis 1999, Hervé Pouchol est journaliste chroniqueur à la télévision. Il est rédacteur en chef adjoint de l'émission Les 7 péchés capitaux et participe également à Sans aucun doute, où il est médiateur dans les sujets sur les querelles entre voisins. Il travaille aux côtés de Julien Courbet.



STERIN
Nicolas

Né en Mai 68, Nicolas STERIN est un dessinateur/auteur de BD et dessin de presse. Il est notamment l'auteur de la Bande Dessinée « Polète ». **Il est cette année le dessinateur de l'affiche du 26^e salon du livre de la ville d'Eu.**



TILL THE CAT

Père au foyer et papa blogueur, Benjamin Buhot, alias Till the Cat, a prêté sa plume à de nombreux supports de presse online liés à la parentalité. Il est également créateur de contenus ludiques pour les enfants sur ParisMomes.fr et il est l'auteur de la série Martin (Hachette Enfant).



ZEITOUN
Frédéric

Frédéric Zeitoun, né le 2 juillet 1961 à Tunis, est un parolier et chroniqueur musical français. Il intervient dans l'émission de France 2 Télématin. Il se définit comme un passionné de chansons qui a prêté, au fil du temps et des rencontres, sa plume à de nombreux artistes.

TOUS LES AUTEURS

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

A.PATRICIA Marine	V
BLONDEAU Laurent	S
BREL Isabelle	S
CALLES Alain	V
CAYREL Cécile	S
DEHEDIN Aloïsia	S
DELISLE Cécile	S
DES FORTS Quiterie	S
DUBOIS-DUMONT Julie	VS
GIESBERT Franz Olivier	S
JACQUES Paula	VS
LE DOUAREC Philippe	S
MANCAUX Anne	VS
STEENS Eulalie	V

SÉRIE NOIRE

ATTOLODÉ Macodou	VS
CANTALOUBE Thomas	VS
DAENINCIX Didier	VS
FEREY Caryl	VS
KHATIBI Saïd	VS
PECHEROT Patrick	VS
POUY Jean-Bernard	VS
RAYNAL Patrick	VS

POLAR

BECQUET Xavier	V
CARON Marine	S
FELIX Marcel	V
FEREY Emma	VS
FOUCHARD Dominique	S
GHYS Cécile	VS
LAMBERT Lison	VS
LAVALETTE (de) Béatrice	VS
LOUVEL Didier	VS
MACHAIN Jean-Pierre	S
MASSE Marc	VS
MONFILS Nadine	VS
MULLER Fabien	VS
PICQ Claude	V
PRE Jean-François	VS
SECRET Anne	VS

BD / JEUNESSE

BONVALLET Bruno	S
DEVEAUX David	VS
GOUREVITCH Jean-Paul	V
GRARD Georges	VS
MAILLOT Stéphane	VS
MORVAN Jean-David	VS
QUENOT Katherine	S
RIQUIER Marie	V
STERIN Nicolas	S
TILL THE CAT	VS

RÉGION

Ault Environnement	S
BATYSPHÈRE	VS
BILLON Michel	V
BOULLY Marie-Lou	V
CAMUS Dominique	S
CHION Thierry	S
CORNET Dominique	VS
DELBE Alain	VS
FOUQUET François	V
MACQUET Sylvie	S
LETREVIER Paul	V
PICHARD Claude	VS
ROUSSEL Jean-Marie	S
SALMON Nathalie	V

RÉCITS DE VIE

PARRY Cathy	S
POUCHOL Hervé	S
SANNIER Henri	S
SULPICE Théophile	S
ZEITOUN Frédéric	S

IRLANDE

FLANDRE Christine	VS
GILLIGAN Ruth	S

V : présent le vendredi
S : présent le samedi
VS : présent les vendredi et samedi



SALON DU LIVRE Ville d'Eu

16/17 MAI 2025

Avec le soutien de



Nos partenaires

