

Les Fèvres 2009 : plein feu sur les métiers d'art des métaux

Ils seront plus de 50 artisans d'art ou artistes en provenance des quatre coins de France à venir participer à la 4^{ème} édition du salon européen des métiers d'art des métaux, *Les Fèvres 2009*, qui se tiendra dans l'enceinte du château-musée de la ville d'Eu, en Seine-Maritime, du 23 au 25 octobre prochain...

Qu'ils soient ferronnier, coutelier, serrurier, dinandier, orfèvre, fondeur, bronzier, potier d'étain, sculpteur, horloger, bijoutier, graveur, girouettier, restaurateur de robinetterie ancienne, peintre sur métal ou encore émailleur, tous débarqueront en Normandie pour exposer le fruit de leur travail au travers de stands ou d'ateliers de démonstrations.

La main au feu

Mus par des intentions généreuses, ils prendront d'assaut l'Ancienne Caserne spécialement restaurée pour l'occasion, investiront la salle du Carrosse où trône une rutilante berline datant du XVIII^{ème} siècle, installeront leurs quartiers dans la cour d'honneur du château... Prêts à en découdre avec le public, ils débelleront, pour les uns, leurs dernières créations, pour les autres, leur outillage à main, et transformeront le temps d'un week-end le château en véritable vitrine vivante des métiers d'art des métaux.

Dans les salles, vases, meubles, garde-corps, coupes, sculptures, luminaires, grilles, bijoux, tableaux, enseignes, girouettes..., seront exposés au ravissement des visiteurs. A l'extérieur, sous le grand chapiteau, forgerons français et européens feront feu de toute part. Huit ateliers sont en effet au programme (voir tableau ci-contre) pour mettre en lumière la diversité de ces savoir-faire traditionnels. Coulées de bronze et d'étain. Fabrication de lames. Réalisation d'un départ de rampe. Montage de couteaux. Initiation à la forge. Il y en aura pour tous les goûts et toutes les bourses. Les enfants comme les adultes pourront même mettre la main... au feu.

Sous le signe du soleil

S'associant à cette ferveur, les établissements de formation rassemblés dans le Pavillon des Ministres présenteront les filières d'accès à ces métiers au travers de démonstrations (gravure sur arme, ciselure...) et l'exposition de pièces, tandis que les fournisseurs des artisans, comme lors des éditions précédentes, proposeront à la vente matières premières et matériels de forge.

Enfin, temps fort de cet événement, l'atelier de sculpture collégiale mettra aux prises ferronniers britanniques, russes, allemands, espagnols et français lors de joutes amicales. Chaque équipe se verra confier une partie du travail et le public pourra suivre en direct les prouesses techniques accomplies par chacun des participants. Baptisée « Journée ensoleillée à Eu », cette œuvre qui mêle fer pur, cuivre repoussé et verre soufflé, sera remise le dimanche de clôture à Marie-Françoise Gaouyer, maire de la ville d'EU.

Montrer les ouvrages, mais aussi montrer les gestes pour stimuler la demande et l'orienter vers la recherche de la qualité, telle est donc l'ambition de ce salon devenu aujourd'hui le rendez-vous incontournable des amateurs d'œuvres métalliques.



Informations pratiques :

Lieu :

Château-musée d'Eu

Horaires :

- vendredi 23 octobre : ouverture du salon à 13h30
- samedi 24 octobre et dimanche 25 octobre : ouverture de 10h00 à 18h00

Quatre zones d'exposition :

- les artisans d'art et artistes
- les centres de formation et les partenaires institutionnels
- les fournisseurs
- le pôle « animations »

Tarifs :

5 euros - Gratuit jusqu'à 14 ans.

Tarif réduit : 3 euros (sans emploi, apprentis, lycéens, familles nombreuses...)

Contact :

IFRAM - Tél. : 02 35 64 42 30 - www.ifram.fr

| Programme des ateliers | |
|---|---|
| Atelier de sculpture collégiale par les forgerons européens Nigel Barnett (GB), Terence Clark (GB), Raymond Burke (Irl.), Max Varès (Esp.), Pavel Pryakhin (Rus.), Franz Leinfelder (All.), Gareguin Ouzounian (Géorgie), Bruno Vidal (Fr.), Joseph Moya (Fr.), Alain Doumeng (Fr.), Dominique Robert (Fr.) et les Compagnons chaudronniers/ferronniers du Devoir | Fabrication d'un départ de rampe par l'Union Compagnonnique Albert Herissay (ferronnier), Jean-Pierre Bouelle (serrurier), Joël Beaudoin (ferronnier), Ludovic Marsille (serrurier cléfetier), Thomas Lambert (métallier), Nicolas Beaudoin (métallier) |
| Fabrication d'un idiophone en bronze Dominique Villiers, fondeur | De l'imaginaire à l'objet en bronze Michel Rozier, forgeron bronzier |
| Coulées d'étain : bougeoirs, animaux, bijoux... Eric Feillu, potier d'étain | Réalisation d'acier damas et forge de lames Gérard Heute et David Tellier, couteliers forgerons |
| Atelier d'initiation à la forge « jeune public » Afpà du Havre (section « ferronnerie ») | Atelier de montage du couteau « Le Thiers » Confrérie du Couté de Tié (Dominique Chambriard, Thierry Desnois, Lucien Peronne et Henri Viallon) |